

# PLAIURI SĂCELENE

REVISTĂ EDITATĂ DE ASOCIAȚIA CULTURAL-SPORTIVĂ "IZVORUL" - SĂCELE, ÎNFIINȚATĂ  
ÎN ANUL 1922 ȘI ÎNREGISTRATĂ LA JUDECĂTORIA BRAȘOV, SUB NR. 15553, DIN 08.03.1994,  
cont nr. 4072996060012 B.R.D. FILIALA SĂCELE

## DIN SUMAR:

Să nu uităm	pag. 2
Cronica "Izvorul"	pag. 3
Cronica limbii	pag. 4
Profesorul Ilie Minea	pag. 5
Final de an școlar	pag. 6
Consultație medicală	pag. 7

ANUL XII  
(Serie nouă)  
Trimestrul III - 1998  
Nr. 17

## SĂRBĂTOAREA "SÂNTILIA" LA SÄCELENI

E mult de când străbunii noștri au ales data de 20 iulie, ziua Proorocului ILIE, pentru a se întâlni și petrece în aer liber. Odinioară, în Grădina Domnească, Sântilia a fost sărbătoarea de tradiție a noastră, a săcelenilor.

Este bine să ne reamintim, iar unii dintre noi să cunoască, modul în care se desfășurau manifestările acestei sărbători mai ales în perioada interbelică. Atunci organizarea acestor manifestări era asigurată de tinerii grupați în jurul asociației "Izvorul".



Grădina găzduia de Sântilie pe mocanii veniți de pe întreg cuprinsul țării. Era o cinstă a fiecărei familii să participe împreună cu copiii, un prilej de a-și etala costumele, a-și arăta măiestria dansului, a-și împărtăși din activitatea desfășurată pe parcursul unui an și, nu în ultimul rând, de a face posibilă întâlnirea și cunoașterea tinerilor în vederea perfectării unor noi căsătorii.

Să închidem ochii și să revedem această masă de bărbați, femei, tineri și copii îmbrăcați în străie de sărbătoare; bărbații în zăbune și chimire, cu cicoareci, iar femeile și fetele purtând costume care se remarcă prin diversitatea de culori și măiestria confectionării. Nu te săturai privind și admirând acest tablou!

Tarafuluri lui Nită Oglindă, ale lui Brumaru și Marșavela, precum și cântările din fluiere, caval sau cimpoi înfierebântau inimile participantilor. Aveai impresia că se cutremură pământul sub picioarele dansatorilor. Brâul și celealte dansuri populare, jucate cu măiestrie de Ștefanică, Ghițulaș, Pompi, Dumitru Șeitan, Dumitru David, Roncea și mulți alții făceau ca și paharele pline cu licoare, de pe mesele de sub umbrare, să se clătine. Sub umbrare amenajate se serveau bulz, plăcinte mocănești, fripturi de tot soiul și cașcaval adus în basmale.

De la un timp începeau cântecele (Ciobănașul, Alunelul) dar și cântece patriotice. Grupăt la mese după vîrstă, prietenie, grad de rudenie sau interes, mocanii se întreceau în comenzi de băuturi și mâncăruri.

Cu drag îmi amintesc de faptul că alături de mocani se găseau tinerii studenți sau licențiați care purtau, de asemenea, costume mocănești și se străduiau să țină pasul în joc cu virtuosii dansatori. Cei mai vîrstnici ne reamintim de participarea acestor tineri școliți. I. Ghelase, V. Stroe, Alexe Stroe Militaru, V. Tudoran, I. Crisbășeanu, frații Traian și Marius Butu, Nicu și Ticu Bratosin, I. Roșculeț, V. Roșculeț, Verzea, și mulți, mulți alții erau alături de mocani la festivitățile Sântiliei.

Veneau din toată țara mari comercanți, plecați la rându-le de pe aceste plăiuri. Frații Olaru, frații Munteanu, frații Filip, frații Ghelase, Taras, frații Scheau, Păltănea, Blebea, Ovesea, Pană erau dă fiecare dată prezenți, gata de a petrece și de a ajuta material pe organizatorii. Desigur oamenii de știință și cultură onorau prin prezența lor festivitățile Sântiliei. Frații Lapedatu, G. Moroianu, V. Jinga, G. Dragoș și alții erau nelipsiți pentru a urmări și participa la petrecere și program.

Puteam concluziona prin a evidenția factorii și elementele ce au stat la baza reușitei Sântiliei din trecut. În primul rând subliniem participarea în masă a tuturor săcelenilor de aici și de preturindeni, tineri și vîrstnici mocani și neguștori, alături de tineretul studios și de profesori universitari sau academicieni. În al doilea rând am menționat factorii organizatorici. Pentru reușita Sântiliei tinerii prestați activități diverse, începând cu procurarea de materiale, amenajarea de umbrare, asigurarea unei diversități de mărfuri, a muzicii și desigur, esențialul, confectionarea și procurarea de costume specifice săcelenilor. La acestea am adăugat măiestria dansului și belșugul de produse culinare și băuturi oferite de organizatorii la prețuri accesibile.

Numai trecând în revistă cele de mai sus, ne putem da seama de reușita și fama Sântiliei!

Între anii 1948-1989, sporadic, s-au făcut încercări de a reînvia tradițiile legate de Sântilie, dându-i-se sărbătorii alte denumiri și alte conținuturi, mai laice...

Tenta forțat laică a transformat-o de pildă în "Târgul Feciorilor", cu manifestări artistice și negustorești care au îndepărtat-o mult de tradițiile locale.

După 1990, cu gânduri bune din partea asociației "Izvorul" și a altor susținători locali, s-a revenit la denumirea cunoscută de la străbuni.

Păcat că în acest an, o conjunctură socio-economică nefavorabilă, accentuată și susținută de timpul ploios îndelungat care a premiers ziuă Proorocului Ilie, au făcut ca această sărbătoare de suflet a săcelenilor să fie "trecută cu vedere".

"Păcatul", consider, apăsa pe umerii multor factori locali. S-ar cuveni - facem această propunere - ca cei cărora le-ar fi revenit misiunea de a se fi ocupat de organizarea acestei sărbători de vară, să-și îndrepte mai mult atenția spre fenomenul cultural local.

Într-un astfel de efort, poate s-ar desluși suficiente explicații și învățăminte pentru ceea ce ar trebui să se facă în viitor.

Facem apel cu precădere la tineret și intelectualitate să se aplece mai mult cu gândul și fapta asupra tradițiilor locului, pentru a le valorifica prin modernizare creațoare și a realiza activități culturale-artistice de divertisment, necesare, dorite și accesibile locuitorilor acestui oraș.

Prof. Victor CARPIN

## Colocuii amicale



"Cu liceenii săceleni despre bucuriile fotbalului nostru și debutul BAC-98 la literatura română".



Ziua de 22 iunie se profila învăluită în inedit. Emoții peste tot. Competitorii își ascuțeau săbiile iar oamenii de diferite vîrste și profesii pronosticau de-a dreptu alarmant. O să fie greu, greu pe toată linia. După ce "îngunchiaseră" Columbia cu acel 1-0, tricolorii aveau să "răstignească", solemn și reconfortant, tocmai echipa Angliei cu 2-1.

Aproximativ 160.000 de absolvenți ai liceului debutau la examenul de bacalaureat - cu proba orală la limba și literatura română. Printre ei se afla și o pereche de tineri săceleni, domnișoara Carmen Cozma - absolventă a Liceului Teoretic "George Moroianu" și domnul Ovidiu Gubernat absolvent al Grupului Scolar Industrial "Electroprecizia".

Performanța lor, ne-a determinat să purtăm o scurtă discuție legată, mai ales, de importanță, problematică și implicațiile obiectului limba și literatura română în ponderea BAC-ului și, de ce nu, în definirea profilului omului modern care bate, uneori bazat și cu o oarecare incertitudine, la usa întrădeschisă a mileniu lui trei.

Mă așteptam să dau peste doi interlocutori timizi și ușor timorați care, de cele mai multe ori, să răspundă în clișee matematice cu "da" sau "nu" întrebărilor mele.

M-am înșelat amarnic. Iată, s-au prezentat, la "examenul" rubricii noastre, doi tineri vioi și inteligenți, degajați, frumoși la înfățișare dar și la intelect, cu idei îndrăznețe, cu deschidere și, ceea ce m-a surprins plăcut, cu înclinație spre un humor fin și de calitate care înnobilează ființă și-i netezește traectoria viitorului.

**Reporter** - Vă felicit pe amândoi pentru nota 10 (zece) primită la proba de foc a BAC-ului și vă rugă să împărtășiți și cititorilor noștri, cum a fost.

**Carmen și Ovidiu** - Vă mulțumim, dar...

**Reporter** - Știu examenul vostru abia a început și poate e irelevant să vorbim despre performanțe de pe-acum. Să așteptăm mai bine finalul.

Dar eu insist asupra importanței literaturii române, a limbii naționale exprimată oral. Mă interesează să aflu cum vedeteți voi dialogul între factorii responsabili ai acestui consumat recent: fostul elev de până mai ieri și profesorul examinator, desigur, altul decât acela cu care erai obișnuit.

**Carmen** - Bine. Atunci să încep eu. Uff! A fost greu...

A sporit stresul deoarece acum se ține cont și de medie la facultate. La acesta, colac peste pupăză, a mai contribuit și simularea aceea de la televizor, cu marjoretele, pe care unii au botezat-o "simulacru" de bacalaureat. La noi, la Moroianu, a mai avut loc o simulare și pentru oral.

Cam dură pentru că proful nostru (nu știu dacă-l cunoașteți?) a notat cu zgârcenie. Eu am luat 8.50 cel mai mult dintr- cei 12 colegi testați, dar m-am cam speriat. Mi-a trecut, mi-am revenit, nu-i aşa?

**Ovidiu** - La noi comisia a fost plăcută. Ne-a permis să ne exprimăm. Într-adevăr liber și ne-a fost, pot spune acum, un partener loial de discuție și emoții.

Mie mi-a picat personalitatea lui Cantemir și comentarea unor versuri din Blaga. Am încercat, binenteles prin argumente, să demonstreze în ce constă europeanismul celor doi titani ai spiritualității românești și contribuția lor marcantă tocmai la definirea identității noastre și, de aici, la ansamblul culturii universale. A plăcut și ca atare...

**Carmen** - Ce coincidență! Și mie tot Blaga mi-a căzut. M-am descurcat cu "lumina altora" și-am dat și versuri în plus. La celălalt subiect am avut portretul lui Stefan cel Mare la cronicarul Grigore Ureche. L-am apropiat pe "Omul întreg la fire" de Hanibal al lui Titus Livius și am citat și păreri din Pompiliu Constantinescu. Nici nu m-au lăsat să termin.

**Reporter** - Literatura română e atât de importantă la BAC? Nu vi se pare că diferite profesii au drumul lor și că titlul, comentarea operelor literare e apanajul unor oameni care și "pierd vremea" cu această îndeletnicire ușor vetustă, care astăzi nu mai e la modă?

**Carmen** - O nu, nu ză, aici nu aveți dreptate. Păi, cei 12 ani petrecuți pe băncile școlii, cum se spune, sunt fundamental, baza propriei tale meserii pe care î-o alege după "calvarul" BAC-ului.

Personal, cred că limba și literatura română e alfa și omega în acest proces complex și aleatoriu. Într-un trecut apropiat și chiar astăzi, mulți elevi au trecut și trec prin școală, așa ca "rață prin apă", tocesc diferite comentarii derutante, spun apoi prostii cu ghiotura, chiuiesc de la ore, nu-și fac singuri lucrările și apoi se lamentează pe toate drumurile c-o fi, c-o păti.

Eu intenționez să dau la facultatea de Studii europene de la Cluj și realizez că limba și literatura română, literatura universală își vor găsi în continuare un loc important printre preocupările mele viitoare.

Omul modern, omul societății informaționale, e, în primul rând, umanist convins.

**Ovidiu** - Eu sunt ceva mai realist. Am terminat profilul economic dar aş vrea să încerc la facultatea de construcții sau cam aşa ceva. Știți, circulă și gluma aia cu inginerul care seamănă cu câine - lup; nici unul și nici celălalt nu prea știu să se exprime. Pe câine nu știu cine-l mai poate salva, dar pe inginer, săracul, îl vindecă numai literatura selectivă, de calitate. La mine, care n-am ajuns încă inginer, patima lecturii e pe primul plan.

Am citit pe Blaga, Rebrenu, Dante, Solohov, Garcia Marquez, G. Călinescu. Eu cred că "Enigma Otiliei" e mai bun decât "Cartea nuntii" care mi-a părut cam oficială, cam teribilă.

Occidentalul astăzi nu e aici de invidiat. Eu năș vrea să ajungem în postura de Nelu Robotel, vorba unui profesor de-al nostru.

Rubrică realizată de prof. Liviu DÂRJAN  
(Continuare în pag. 2)

## ANUNȚ

Stimați cititori,

Redacția revistei "Plaiuri Săcelene" intenționează să diversifice conținutul acesteia, introducând o serie de rubrici noi, care se vor permanente și care să răspundă unor probleme de specialitate la care Dvs. dorîți răspuns.

Ca urmare, în numărul viitor intenționăm să inaugurăm rubrica "De vorbă cu cititorii" în cadrul căreia, specialiști în diferite domenii, să răspundă întrebărilor Dvs. pe teme de medicină, consultanță juridică, probleme ale administrației locale, învățământ, educație, etc.

Cei interesați sunt rugați să depună întrebările la care doresc răspuns la Clubul Electroprecizia, cu mențiunea pentru rubrica "De vorbă cu cititorii".

În speranța unei colaborări fructuoase, vă mulțumim.

REDACTIA



CRONICĂ "IZVORUL" • CRONICĂ "IZVORUL"



Tot mai mult Asociația Cultural Sportivă "Izvorul" Săcele devine sau, mai bine zis, încearcă să redevină o prezență activă, oportună în viața orașului nostru. De aceea și obligația de a prezenta periodic membrilor asociației bilanțul activităților desfășurate, planurile de perspectivă, proiectele de viitor; este ceea ce încercăm să facem astăzi.

Principala preocupare a conducerii asociației în perioada scursă de la înființare a fost de a scoate trimestrial revista "Plaiuri Săcelene". Așa s-a ajuns ca zilele trecute să apară cel de al 16-lea număr al revistei. Acest fapt, la care se adaugă creșterea calitativă a conținutului revistei, de la număr la număr, este o garanție certă că suntem pe un drum bun.

Dacă la trecuta adunare generală semnalăm faptul că nu reușeam foarte mult în a atrage un număr mai mare de membri, astăzi putem raporta că numărul cotizanților a ajuns la 256 și cererile de aderare nu se opresc aici. Un fapt îmbucurător este și acela că această creștere a numărului de membri cotizanți cuprinde în proporție de peste 32% tineret.

Trebuie să mai remarçăm ca un fapt pozitiv, completarea colectivului de redacție cu cadre didactice deosebit de bine pregătite din școlile săcelene - domnii profesori Andronic Moldovan, Ilie Cujbă, Liviu Dărjan precum și Ing. Horia Bârsan și reputatul gazetar Victor Secăreanu.

În decursul perioadei raportate s-a realizat o colaborare fructuoasă cu elevi talentați din școlile orașului Săcele, ceea ce a dus la apariția în ultimele numere ale revistei a unor încercări literare promițătoare ale liceenilor și elevilor săceleni. Ne mândrim în mod deosebit cu versurile Sandei Taflan, poetă autentică, de mare sensibilitate, cu o filosofie adâncă asupra sensurilor trăirii, născută și crescută la umbra falnicilor brazi din Satulungul Săceleean.

O realizare cu totul deosebită, încununată de-un real succes, a fost organizarea la sfârșitul anului 1997 a simpozionului "Izvorul 75" - Cultură și tradiție săceleeană.

1. Intensificarea colaborării și menținerii unei legături mai strânse cu asociațiile de același profil, cum ar fi Astra, Fundația Darie Magheru, cu coducerea Clubului Electroprecizia, asociația Fili Branului, Fundația Sfântul Gheorghe din Purcăreni, în vederea stabilirii unor mai bune relații de colaborare, de înțătorare și a unui schimb de experiență benefic pentru activitatea asociațiilor noastre.

2. Desfășurarea unor acțiuni dinamice și eficiente pentru creșterea numărului de membri cotizanți și simpatizanți ai asociației și revistei "Plaiuri Săcelene".

3. Implicarea mai puternică a organelor de conducere a asociației și a activității acesteia în realitățile prezente ale Săcelelor.

4. Pregătirea corespunzătoare pentru participarea membrilor asociației la diversele manifestări aniversare ale anului 1998 legate de viața Săcelelor: sărbătorirea fraților Popeea, aniversarea înființării Școlii generale nr. 4, aniversarea a 50 de ani de la înființarea Liceului Electroprecizia, sărbătoarea tradițională "Sintilia".

5. Implicarea mai eficientă a conducerii asociației și a membrilor acestora în sprijinirea morală și materială a copiilor dotați din școlile săcelene și semnalarea promptă, atunci când este cazul, a succeselor pe plan local și național ale acestora în paginile revistei "Plaiuri Săcelene".

6. Constituirea unui comitet al tineretului a căruia activitate să se concreteze în rezolvarea problemelor specifice vîrstei.

7. Organizarea unui concurs de creație cultural-artistică, la care să participe elevi, studenți, adulți din această parte a locului și în care să fie prezentate creații literare (poezii, proză, epigrame, reportaje, interviuri, eseuri, desene, caricaturi, creații plastice și orice creații originale), lucrări științifice și tehnice, precum și contribuții originale pentru rezolvarea unor probleme cum sunt: turismul local, ecologia locală, dezvoltarea economică, somajul.

8. Implicarea mai eficientă a conducerii asociației și a membrilor acestora în derularea acțiunilor pentru ridicarea unui monument semnificativ al oamenilor de seamă

## DARE DE SEAMĂ

### asupra activității Asociației Cultural-Sportive "Izvorul" Săcele pe perioada anului 1997

Pornind de la ideea că în fond cultura, prin toate formele ei are menirea să lupte împotriva dezordinii, a haosului, să păzească armonia unei lumi sfâșiată la acest sfârșit de mileniu, de complicate și grave frâmântări sociale, organizatorii simpozionului "Izvorul 75" s-au străduit ca, măcar pentru scurt timp, să aducă în rândul săcelenilor o altă trăire, o mulțumire sufletească, dar, mai ales, conștientizarea că fiecare dintre noi suntem strict necesari pentru întreținerea existenței, a perpetuării ființei umane, a tradițiilor strămoșești.

Cu sprijinul substanțial al conducerii societății Electroprecizia, al clubului acesta și al organelor locale din Săcele, simpozionul a fost o reușită. Prezența unor personalități marcante, conținutul valoros și variat al comunicărilor, organizarea deosebită și afluența mare a unui public select, avid de nouări, au asigurat un succes deosebit al manifestării, răspândind din plin efortul organizatorilor.

Expoziția premergătoare simpozionului, deschisă cu sprijinul dezinteresat al conducerii clubului Electroprecizia, în horele acestuia, a adus în fața vizitatorilor multe lucruri interesante legate de trecutul Săcelelor - înscrise vechi de peste 150 de ani, foi de dotă, ediții vechi de carte, primele numere din "Viața Săceleeană" apoi "Plaiuri Săcelene", fotografii de la sfârșitul veacului trecut, costume de epocă.

La aceste manifestări, regretăm neparticiparea unor intelectuali, a preoților săcelene deși acestora, prin programul de organizare li s-au rezervat spații necesare unor comunicări interesante.

Tot cu ocazia aniversării a 75 ani de la înființarea "Izvorului" au fost organizate concursuri sportive la săh, tenis de masă și ski sau concursurile de creație literară și desene deschise elevilor și liceenilor din școlile săcelene. În plus, asociația noastră a avut o contribuție importantă în organizarea concursului de ski dotat cu cupa "Memorial Ion Tocitu".

Premiile s-au acordat într-o ambianță deosebită, cea a petrecerii ce a urmat după sesiunea de comunicări și care, la rândul ei, a fost o reușită deplină, stârnind regretele celor ce nu au putut participa.

Cu această ocazie mulțumim în mod deosebit domnilor directori ai societății Electroprecizia Ing. C-tin

Zavarache, Ing. Claudiu Roșculeț, d-lui primar Vasile Lață, conducerii clubului pentru sprijinul substanțial acordat permanent asociației "Izvorul" Săcele și, în mod deosebit, pentru organizarea acestei manifestări de prestigiu, ce a fost "Izvorul 75".

O realizare aparte a anului trecut a fost colaborarea cu Despărțământul Astra Săcele, rodul acestei colaborări materializându-se și în participarea unor intelectuali de frunte la manifestările noastre. Ne-au onorat cu prezență și ne-au încântat comunicările deosebite ale academicianului Alexandru Surdu, ale Dr. Profesor Florin Salvan, ale celorlați participanți.

Comparativ cu anii trecuți, perioada de referință a dării de seamă a fost mult mai rădnică pentru asociație, aceasta fiind implicată în mai toate manifestările săcelene: 1 Decembrie, Ziua Națională a României, Sintilia, Ziua Eroilor. În paginile revistei și-au găsit un ecou larg multe din preocupările locuitorilor din orașul nostru: viitorul societății Electroprecizia, titlurile de proprietate pentru terenurile agricole, probleme medicale, situația școlilor la început de an școlar, oferta comerțului săceleean, sport și încă multe altele.

Dar mai sunt și destule neîmpliniri, pornind de la unele greșeli de tipar cu care apare revista, până la faptul că încă nu putem fi mulțumiți de participarea tineretului din întreg Săcelele la viața și activitatea asociației, de situația precară a turismului local, de insuficienta mediatisare a simpozionului "Izvorul 75", de insuficienta colaborare cu alte organizații similare din județ, mai ales cu Fundația "Darie Magheru" din Turcheș, la doi pași de noi.

Constienții fiind că sensul existenței umane se află în IDEE, în munca creatoare de bunuri materiale, de valori spirituale, de omenie și altruism, ne propunem să activăm și în viitor, cu sprijinul dvs., al membrilor asociației, pentru a aduce un lică de lumină, de speranță, un dram de cultură autentică tuturor locuitorilor acestui minunat oraș.

Sunt siguri că împreună cu dvs., cu viitorii membri ai asociației, vom putea purta "Izvorul" spre rezultate și mai bune pentru a juca un rol major în toate domeniile din viața orașului Săcele.

Consiliul de conducere a Asociației Cultural-Sportive "Izvorul"

## PROIECT DE ACTIVITATE A ASOCIAȚIEI CULTURAL-SPORTIVE "IZVORUL" PENTRU ANUL 1998-1999

din trecutul Săcelelor, începând cu cristalizarea ideilor existente și a propunerilor ce se vor mai face privind locul de amplasare, forma estetică, conținutul, condițiile de realizare, fondurile necesare.

9. Organizarea de concursuri pe teme specifice zonei și Asociației Cultural-Sportive "Izvorul" prin care să se facă o popularizare mai bună trecutului, dar și prezentului acestor locuri și personalităților deosebite care își au originea în Săcele. În același timp, se cere intensificată preocuparea pentru organizarea de concursuri sportive (sah, tenis de masă) ca mijloc de întărire a coeziunii între membrii asociației.

10. Organizarea bianuală a unor întâlniri ale membrilor asociației și continuarea tradiției organizării unor întâlniri gen Balul plăcintelor, seri dansante și alte manifestări cu ocazia căror să se reușească strângerea legăturilor între membrii asociației. Aceste acțiuni vor fi precedate de simpozioane, comunicări, colocvii pe teme legate de viața de astăzi și de ieri a Săcelelor.

11. Intensificarea eforturilor conducerii asociației și a colectivului de redacție al revistei "Plaiuri Săcelene" pentru îmbunătățirea permanentă a calității revistei, creșterea atraktivității acesteia prin diversificarea formei și conținutului materialelor publicate. În acest sens propunem:

- cooptarea de noi corespondenți - redactori și difuzori ai revistei;
- atragerea și motivarea tinerilor talentați pentru a participa cu materiale și creații proprii în coloanele revistei;
- înființarea unor rubrici noi, atractive și de larg interes pentru cititorii revistei ("Dialog cu cititorii", "Aflăm de la Poliție", "De vorbă cu primăria" etc);
- punerea în valoare a unor elemente specific Săcelene prin publicarea unor articole pe teme de etică și morală.

Consiliul de conducere a Asociației Cultural-Sportive "Izvorul"

CULTURĂ • CULTURĂ

## ANSAMBLUL "ASTRA" DIN ORAȘUL SĂCELE - MESAGER AL CÂNTECULUI ȘI JOCULUI POPULAR ROMÂNESC

În perioada 14-21 mai 1998, Ansamblul Folcloric "Astra" de pe lângă Clubul Electroprecizia Săcele, a fost invitat să participe la Festivalul Internațional de Folclor "Marmara", care s-a defășurat la Istanbul - Turcia.

Invitația se constituie într-o



recunoaștere a profesionalismului și calității superioare a prestațiilor pe care ansamblul săcelean le-a avut cu ocazia participărilor anterioare la manifestații de acest gen, la care "Astra" a reprezentat România (Germania - 1970, Turcia - 1979, Anglia - 1981, Franța - 1984, Cipru - 1991, Grecia - 1992 și 1994, Moldova și Ucraina - 1993).

Așa cum ne-am obișnuit de-a lungul timpului, ansamblul "Astra" și-a conceput spectacolele într-un mod deosebit, stâmbind admirarea spectatorilor, atât pentru varietatea coregrafică a dansurilor prezentate, cât și pentru extraordinara explozie cromatică a costumelor populare, care au reprezentat bogăția imaginației și creativității mesterilor populari din aproape toate zonele folclorice reprezentative ale țării.

Deși a trebuit să facă față unui program destul de dur (2-4 spectacole zilnic), ansamblul săcelean a dat dovadă, pe tot parcursul festivalului, de maturitate artistică și disciplină desăvârșite,

ceea ce i-a permis să scoată în evidență, prin calitatea prestațiilor, frumusețea deosebită a obiceiurilor populare românești, a cântecelor și dansurilor din toate zonele României, constituindu-se astfel într-un mesager de frunte al minunatelor noastre obiceiuri de muncă și sărbătoare (Plugarul, Cununa Grâului, Ceata feciorilor s.a.).

Ca o recunoaștere binemeritată a valorii prestațiilor ansamblului "Astra", alături de reprezentanți ai folclorului bulgar, estonian, al celui din Kosovo, Azerbaidjan și Turcia, membrii acestuia au fost răsplătiți cu aplauze prelungite, au primit diplome și plachete și au fost



onorați cu primirea de către guvernatorul și primăria orașului Istanbul.

Pe lângă sublinierea maturității artistice și experienței internaționale, dovedite de aplauzele și ovațiile prelungite de la sfârșitul fiecărui spectacol, trebuie să scoatem în evidență și calitatea de mesager al orașului Săcele pe care a avut-o ansamblul "Astra", care prin mijloace de reclamă, prin plante și întâlniri cu celelalte delegații și cu oficialitățile orașului Istanbul, au făcut cunoscute produsele S.C. Electroprecizia S.A., preocupările locuitorilor din Săcele și ale conducerii orașului nostru.

Redactia

## "IA PAS PRIN LIBRĂRII"

Noutăți editoriale consemnate de Horia Bârsan

\* O carte de o importanță capitală pentru cunoașterea valorilor intelectuale care s-au născut și format pe aceste meleaguri, a văzut lumina tiparului, în ultima lună, la Editura RISOPRINT din Cluj-Napoca.

Este vorba despre lucrarea "Cu și despre Gheorghe Dragoș", o monografie care era necesară și care acum, la 100 de ani de la nașterea Prof. Univ. Dr. Gheorghe Dragoș în Satulungul Săcelor, dezvăluie noilor generații personalitatea de excepție a unui eminent om de știință, a unui "suflet mare" în care totul a reprezentat lumină, speranță și lilibre".

Structurată pe mai multe capitulo, dintre care primele două se referă la autobiografia savantului și la preocupările sale istorice și literare, lucrarea mai cuprinde o selecție a comunicărilor științifice făcute de personalitate de prestigiu ale vieții culturale românești de azi, cu ocazia simpozionului comemorativ "25 de ani de la deces" ținut în aprilie 1997 la Cluj-Napoca, numeroase fotografii și documente reprezentative din viața și activitatea profesorului Gheorghe Dragoș, precum și câteva anexe deosebit de interesante, care completează imaginea luminoasă a unei personalități de prim rang a vieții săcelene.

În numărul de astăzi ne mărginim la a semnala doar apariția acestei necesare și interesante monografii, urmând ca în numerele viitoare să detaliem unele din capituloarele cărții, aducând astfel, și în coloanele revistei noastre, un omagiu, acum la împlinirea a 100 de ani de la naștere, ilustrului reprezentant al plaiurilor săcelene, Prof. Univ. Dr. Gheorghe Dragoș.

\*\*\* "Teste de economie pentru admiterea la Facultatea de Drept, Academia de Științe Economice și alte facultăți" de Maria Liana Lăcătuș și George Paul Lăcătuș, Editura Univers - 1998.

Este o lucrare destinată celor care se pregătesc pentru examenul de admitere la o facultate care prezintă candidaților o pregătire economică.

Informația a fost structurată pe teste, în finalul lucrării aflându-se toate răspunsurile corecte, lămuriri și explicații pentru rezolvarea problemelor.

\*\*\* "De la idee la bani" de Napoleon Hill, Editura Curtea Veche, 1998.

O carte care reprezintă un plan experimental care îi îmbogățește pe oameni. Nu pe toți, ci doar pe cei care își propun acest lucru. Cei care au averi fabuloase au pornit de la un vis pe care l-au transformat în scopul existenței lor. Oamenii neînfricați vor realiza averi fabuloase, este ideea pe care o susține Napoleon Hill.

\*\*\*\* "Bunavestire" de Nicolae Breban, Editura Gramar, 1998.

La două decenii de la apariție, romanul lui N. Breban continuă să fie actual prin personajul său dostolevskian, Grobei, prin fabuloasa ironie și sarcasmul cu care autorul atacă o lume în derivă într-o satiră... metafizică deosebită, prin densitatea analizei psihologice, alta decât cea cu care ne-a obișnuit, până la acest roman, proza românească a genului.

"Bunavestire", deosebit de a se fi "clasificat" prin trecerea timpului, oferă cititorilor de azi o incitanță lectură și încă multe prijejurii de meditație.

## Cronica limbii

### "EXPRESII LATINEȘTI ÎN VORBIREA CONTEMPORANĂ"

Că suntem latini, că limba română este o limbă romanică, nimici nu mai are nici o îndoială. Am preluat însă de la strămoșii noștri romani, marii arhitecți ai lumii, și felul de a gândi, de a fi. Foarte multe zicători, proverbe sau maxime își au sorginte în gândirea latinilor. Știindu-le, descifrându-le, ne cunoaștem mai bine.

Trăim o perioadă mai grea. Ne căutăm un drum propriu, un drum care să ne scoată cu adevărat din marasm, un drum spre mai bine. Un bine al tuturor! E greu și cu legile necesare, și cu schimbarea mentalității oamenilor. Nu trăim bine și speram să trăim foarte bine. Nu se poate deodată. E nevoie de timp și, ni se spune, ni s-a mai spus, de sacrificii. Prea multe. Răul este vechi, adânc și o schimbare radicală se face cu greu. Perioada pe care o trăim ne doare. Pe cei mai mulți! Dar o privim diferit, o interpretăm diferit, aducem acuze unor persoane diferite. Mulți sunt nemulțumiți, dar, și alci atenție, privesc în mod diferit situația actuală. Mi-a venit astfel în minte o maximă latinească "Non idem est, si duo dicunt idem". "Nu este același (lucru) dacă doi își spun același lucru). "Într-adevăr, în fața unei realități putem avea reacții diferite. Pe oamenii adevărați îi doare durerea semenului lor și, mai ales, îi doare durerea țării. Alții, mici la suflet, răutăcioși și cărcotași, lipsiți de dragoste față de semenul lor, se bucură de răul altuia și, mai grav, de durerea țării. Aceeași situație poate fi privită diferit: cu durere și compasiune sau cu bucurie pornită din invidie și din neînțelegerea normelor moral-creștine. Dar cel mai bine ne explică Eminescu în poezia "Noi amândoi avem același dascăl", din care îmi permit să aleg câteva versuri semnificative":

"Noi amândoi avem același dascăl

Școlari suntem aceleași păreri...

De-același lucruri plângem noi și râdem...

**Non idem est si duo dicunt idem.**

Tu zici că patria e-n decădere,

De râs și de ocără c-au ajuns;

Când cineva opinia mi-ar cere

El ar primi tot astfel de răspuns

Ca de rușine ochii să-i închidem:

**Non idem est si duo dicunt idem.**

Căci din adâncul gândurilor tale

Răsare ură, din al meu amor.

Tu ai vrea tot să meargă pe-a sa cale,

Eu celui slab îi sunt de ajutor.

Cu-același gând, noi totuși ne desfidem:

**Non idem est si duo dicunt idem.**

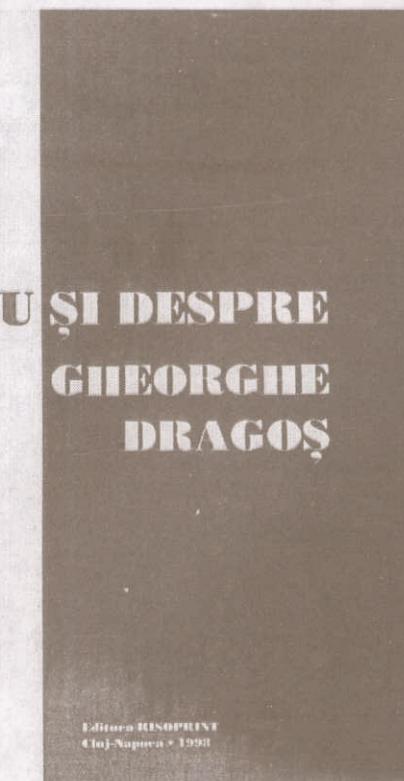
Mai clar cred că nu se poate. Întotdeauna ajungem la Eminescu. El este esența și el ne dă soluții. Ne întoarcem spre Eminescu, aşa cum ar trebui să ne întoarcem întotdeauna spre marii cărturari ai neamului. Din experiența și din gândirea lor culegem învățătură. Putem merge corect înainte, numai dacă înțelegem bine ceea ce ne-au transmis înaintăși.

Maxima e profundă, plină de învățăminte și versurile eminesciene ne explică, arătându-ne cum trebuie să fim. Buni sau mai puțin buni, cinstiți sau mai puțin cinstiți, avem, sau ar trebui să avem, același dascăl - morala unui neam creștin.

Înseamnă că ar trebui să dăm doavă de mai multă decentă în comportarea cu aproapele, mai puțină patimă și ură în discuțiile care nu ne convin și, mai ales, să nu târâm numele țării în orice discuție. Să ne doară situațiile grele ale țării, neîmplinirile ei, pentru că sunt neîmplinirile noastre! Să luăm atitudine, dar să fim drepti. Să ne doară necazurile aproapelui și să încercăm să-l ajutăm. Si mai ales să-i permitem vecinului să poată avea "o capră". Si să-i și trăiască!

prof. Ilie CUJBĂ

**CU ȘI DESPRE  
GHEORGHE  
DRAGOȘ**



Gheorghe Dragoș

PAGINA TINERETULUI • PAGINA TINERETULUI • PAGINA TINERETULUI • PAGINA TINERETULUI • PAGINA TINERETULUI

## PLEDOARIE PENTRU CIVISM ECOLOGIC

### Puterea de a da viață - iată ce îl apropie pe om de Dumnezeu!

Existența multiseculară a omului pe pământ și evoluția tot mai rapidă a societății umane au creat premsa, fără precedent, a afirmației totale a speciei umane în fața tuturor celorlalte viețuitoare ale Terrei. Această stare de fapt conferă autoritate maximă și putere de decizie asupra destinelor tuturor speciilor animale și vegetale ce ne înconjoară. Astfel, putem hotărî dacă o anumită plantă poate să mai vegeze într-o anumită zonă sau dacă exemplarele dintr-o specie animală mai au dreptul la supraviețuire în stare de libertate. "Acestea sunt modificări majore ale mediului nostru de viață, iar responsabilitatea unor asemenea decizii aparține exclusiv forurilor competente, constituite expres pentru a veghea la evoluția planetei" - veți spune. Să totuși, puterea de a da viață și a întreține viață nu aparține numai celor ce conduc lumea. În fiecare zi, fiecare dintre noi suntem puși în situația de a decide soarta unor viețuitoare din imediata noastră vecinătate. Să în fiecare zi, un univers vegetal sau animal se naște sau dispare datorită nouă.

Viața noastră cotidiană, puterea de înțelegere, nivelul de cultură sunt elemente ce ne influențează deciziile și ne creează sistemul de valori ce intervine în definirea binelui și a răului. Îndepărarea de natură și de activitățile ce ne aduc în contact direct cu viața naturală, creează un handicap greu de înlăturat, iar imposibilitatea de a înțelege unele fenomene naturale sau procese specifice vieții conduce la nesiguranță și anxietate. De aici și până la dorința de a distrugă tot ceea ce nu concordă cu viziunea noastră deformată asupra lumii și, nu este decât un pas.

Zi de zi, presa scrisă și vorbită anunță dispariția unor specii vegetale și animale de pe cuprinsul planetei. Suprafața pădurilor se reduce alarmant, apele sunt poluate, epidemii și foamea fac nemurăriile victime umane. Cine să fie responsabil pentru toate acestea? Continuăm să credem, naivi și dezinteresați, că evoluția își urmează cursul său neabătut spre o nouă ordine, spre o nouă aşezare a elementelor componente ale lumii. Uităm însă un lucru foarte important: periclitarea existenței vieții sălbaticice pune în pericol și existența umanității.

Cultura prin creație nu înseamnă neapărat zămisuirea unor opere de artă. Valorile materiale au o existență limitată în timp, iar o existență umană bazată numai pe aprecierea unor astfel de valori este sortită pieirii. Cultura creației cuprinde o armănoasă conlucrare a viului cu neviul. Promovarea ideilor ce ocrotesc viața și dau naștere vieții este un act de cultură.

"Cine nu a sădit un arbore, acela a trăit degeaba!" se spunea odinioară printre oamenii simpli, obișnuiti cu munca în natură, cu agricultura, cu păstoritul sau cu cultura pădurilor. Astăzi, acest imbold nu mai are nici o rezonanță. Tineri și bătrâni trăim departe de lumea verde a falnicelor pădurilor ce ne asigură existența. Suntem încarcerați în aglomerările urbane, în mijloacele de transport și desfășurăm activități ce ne țin departe de natură. În plus, cultura prin creație nu mai reprezintă mare lucru, soarta viețuitoarelor din mediul natural, de care ne-am separat, ne preocupă tot mai puțin, iar distrugerea este cea care ia locul creației.

Am observat la copii tendințe clare de a rupe vegetația sau de a chinui animalele. În neștiință și inconștiență lor se regăsesc însă educația și sfaturile părinților, care părinti, la rândul lor, și-au pierdut simțul proprietății, respectul față de natură, cultul creației și implicit, conștiința.

Cultura civică, educația ecologică - cuvinte atât de des folosite în discursurile oamenilor importanți ai momentului - sunt elemente ce ne asigură o viață sănătoasă într-un mediu sănătos. Respectul aproapelui și ocrotirea vieții sunt înalte acte de cultură și trebuie promovate, înaintea tuturor celorlalte concepții sociale, prin școală și biserică. De la plantarea unui arbore, la înțelegerea ideii de sănătate publică, de la biletul de autobuz aruncat la coșul de gunoi, la conștientizarea responsabilității ce o avem ca membri ai societății, toate trebuie învățate.

Aș putea să închei articolul apocaliptic, prevăzând un viitor sumbru generațiilor actuale și celor ce vor urma. Ce mai contează, însă, un glas în plus în corul neauzit al celor ce avertizează de decenii că viața însăși este în pericol?

Mă opresc aici cu afirmațiile mele, de neînțeleș-pentru unii, de neluat în seamă-pentru alții. Vreau totuși să atrag și eu atenția asupra unui aspect cât se poate de important: **NOI SUNTEM ACEIA CĂRORA GENERAȚIILE TRECUTE NE-AU LĂSAT MOȘTENIRE AERUL CURAT, PĂMÂNTUL RODNIC, APA CURATĂ, IAR CEI CĂRORA NOI TREBUIE SĂ LE LĂSĂM SPRE PĂSTRARE APA, PĂMÂNTUL, AERUL, SUNT COPIII NOȘTRI.**

Ing. silvic Lucian MIRCIOIU - doctorand

Se împlinesc, la 15 iulie anul acesta, 117 ani de la nașterea unui strălucit fiu al Săcelor - istoricul Ilie Minea.

Fiu al unei familii de țărani din Turcheș, familie care a dat științei românești pe dr. Ioan Minea - profesor universitar la Cluj, renomul neurolog, cu cercetări fundamentale asupra sclerozei în plăci (1878-1941) - Ilie Minea a urmat cursurile scolii

## SĂCELENII ÎN CARTEA DE AUR A CULTURII ROMÂNE: PROFESORUL ILIE MINEA

primare în satul natal, iar liceul la Brașov.

A urmat, sprijinit de societatea "Transilvania", cursurile Facultății de Istorie de la Budapesta, secția de istorie medie și științe auxiliare.

S-a luat licență în 1905, iar în 1907 devine doctor în istorie medie universală și filosofie, cu teza "Înțelegerea maghiaro-bulgaro-valahă sub Ludovic cel Mare" pe care, dezvoltând-o, a publicat-o, sub titlul "Relațiile politice dintre Tara Românească și Ungaria pe timpul lui Ludovic I", în anul 1910, în revista "Convorbiri literare". A urmat apoi cursuri de specializare la Universitatea din Viena și la Institutul de arhivistica din același oraș, însușindu-și temeinic analiza și interpretarea izvoarelor istorice. A utilizat cunoștințele dobândite cu o rară măiestrie în lucrări fundamentale pentru istoriografia noastră medievală, ceea ce l-a determinat pe unul dintre strălucitii săi elevi, prof. univ. N. Grigoraș să scrie: "Ce să mai vorbesc însă de extraordinara-i putere de muncă! Afundat în paginile dosarelor, în aerul greu și umed al arhivelor noastre, uita de tot ce era în jurul lui și nota mereu".

Se înapoiază în Transilvania în 1908 și ocupă postul de profesor secundar la Caransebeș, locul unde se afirmase un alt săcelean ilustru, academicianul episcop Nicolae Popaea. În această perioadă a colaborat cu articole de specialitate la revistele "Tribuna" și "Telegraful român".

Asemenei altor români transilvăneni, în 1910, ia drumul "Tării" pentru a-și desăvârși studiile. O va face la Universitatea din București unde audiază cursurile lui Dimitrie Onciu. Apreciindu-i cunoștințele, acesta îl numește, un an mai târziu, bibliotecar la Arhivele Statului, al căror director era. Între cei doi se leagă o strânsă relație de apropiere și înțelegere, Ilie Minea fiind un fidel continuator al unor direcții de cercetare inițiate de D. Onciu. În semn de adâncă prețuire pentru mentorul său, Ilie Minea își va inaugura cursul din 1938 de la Universitatea din Iași cu prelegerea "Locul lui D. Onciu în istoriografia românească".

La izbucnirea primului razboi mondial, s-a înrolat ca voluntar și a urmat cursurile unei școli de ofițeri. A participat la luptele din vara anului 1917 de la Mărășești și Oituz. La sfârșitul războiului va fi numit profesor la Gimnaziul din Giurgiu. În 1922 își încredințează catedra de istoria românilor la Universitatea din Iași, devenită vacantă prin moartea academicianului A. D. Xenopol, la recomandarea unui grup de mari istorici: D. Onciu, N. Iorga, Vasile Pârvan.

În 1925 a fondat revista "Cercetări istorice", tipărită cu mari sacrificii bănești personale, pe care a condus-o până la moartea sa. Printre colaboratori: Gh. I. Brătianu, N. Costache, A. Otetea, Dan Simionescu, G. Zane, P. Nicorescu, Emil Condurachi, N. Grigoraș și alții, unii dintre ei elevi ai profesorului Minea. Este socotit întemeietorul "Scolii de la Iași", deosebită prin multimea elevilor și evidențiată printr-o viguroasă metodă de lucru.

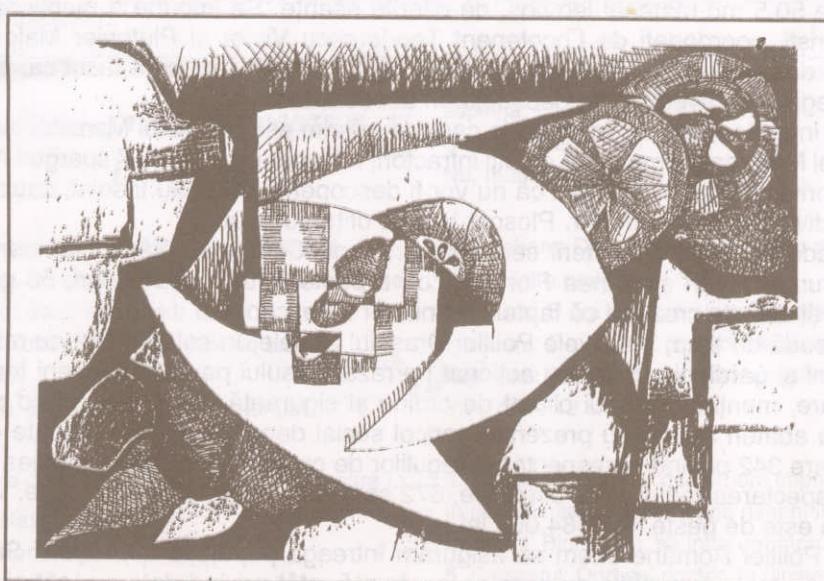
În 1941, la Iași, a înființat, pe lângă Facultatea de litere și filosofie, Institutul de Istoria Românilor (din 1964 Institutul de istorie și Arheologie A. D. Xenopol).

Opera sa, apreciată și astăzi ca una fundamentală, cuprinde o serie largă de preocupări: istorie politică, economică, militară, culturală, socială, a instituțiilor, a relațiilor internaționale. S-a distins, de asemenea, prin cercetările de arheologie medievală, efectuate îndeosebi la Cetatea Neamțului. Nu și-a putut finaliza munca începută la vestita citorie a lui Stefan cel Mare pentru că s-a stins din viață la 19 februarie 1943, cu sănătatea subrezită, după o viață plină de sacrificii.

Dintre lucrările sale, indispensabile și astăzi oricărui studiu asupra evului mediu românesc, menționăm: "Din trecutul stăpânirii românești asupra Ardealului", "Principatele române și politica orientală a împăratului Sigismund", "Despre Dimitrie Cantemir. Omul, scriitorul, opera", "Vlad Dracul și vremea sa", "Din istoria culturii românești", "Paralipomena. Lectii inaugurate înainte la Universitatea din Iași".

Prin viață și opera sa, Ilie Minea se înscrise în galeria marilor personalități pe care Săcelele le-a dat culturii române, alături de alții binecunoscuți intelectuali născuți pe aceste meleaguri: Nicolae Popaea, Al. I. Lapedatu, George Moroianu, Victor Jinga și alții. Adăugând șirul mare al săcelenilor care s-au afirmat și în alte domenii ale culturii și științei naționale, nu putem să nu exclamăm plini de mândrie, parafrazându-l pe vestitul cronicar: "Nasc și la Săcele oameni!".

Anca-Maria MUNTEANU, elevă clasa a XII-a B, Liceul George Moroianu - Săcele



Marta BEATRICE  
clasa IX - Liceul Arte Plastice Brașov



CULTURA CETĂTENEASCĂ • CULTURA CETĂTENEASCĂ • CULTURA CETĂTENEASCĂ • CULTURA CETĂTENEASCĂ

## FINAL DE AN ȘCOLAR '98

Încerc să fac o sumară evaluare a anului școlar care s-a încheiat, o fugă trecere în revistă a momentelor care l-au caracterizat, cum facem de obicei, la această etapă a bilanțului, dar mă întorc, fără să vreau, la începutul său.

Pentru cei care lucrăm în școală, orice început, chiar dacă este perpetuu repetabil, se leagă de omenescă speranță de mai bine, presupune un pas spre nou.

Problemele stringente ale anului școlar încheiat, le rezum în câteva cuvinte, precum: învățământ de calitate în dinamica lui, reformă, în condițiile bugetului existent, analphabetismul declarat și nedclarat, evaluarea continuă și periodică, bacalaureat și admitere în premieră etc.

Ce se poate spune deci, în câteva cuvinte, despre acest an școlar. A dat el, căci, temei speranțelor noastre? A însemnat el prin ceva începuturile schimbării atât de des și vai, atât de ușor promise de politicienii zilei? Să-i precizat și consolidat școala idealurile educaționale? Dispune de motivația necesară pentru o activitate temeinică? Omul de la catedră, care trudește discret și anonoim, oră de oră să-i câștigăt oare suficientă încredere în rolul și statutul lui social?

Este evident pentru oricine, că se încearcă în zona ministerială, să se facă reformă în școală, cel puțin la nivel conceptual și decizional, ca învățământul să fie orientat către direcții care să propulseze școala spre modele europene, occidentale. Din păcate însă, lucrurile nu sunt limpezite. Se schimbă cadrul legislativ, dar nu se urmărește cu fermitate aplicarea lui; se vine și se revine cu revocări, amendamente, cu modificări păguboase și perturbatoare, cu precădere pentru școlarizații. De aceea, cred că, cel puțin pentru omul de la catedră, care cunoaște cel mai bine adevărata viață a școlii, anul școlar încheiat n-a fost unul aducător de prea multe satisfacții, venite din zona celor care se ocupă de organizarea, dotarea și orientarea școlii. În schimb elevii ne-au bucurat cu succesele lor, pe multiple planuri.

Liceul nostru a fost reprezentat la faza județeană a olimpiadelor școlare de un număr de 37 elevi; la concursurile sportive în cadrul "Cupa George Moroianu", care au angajat toate școlile din Săcele. La concursul de artă plastică de la Gura Humorului, reprezentanții noștri s-au plasat pe primul loc. Elevii noștri au contribuit cu seriozitate la succesul festivităților organizate cu ocazia împlinirii a 75 de ani de la înființarea Asociației Cultural-Sportive "Izvorul" și a revistei "Plaiuri Săcelene".

Anul școlar 1998 se află încă la ceas de bilanț. Abia acum, îi culegem roadele cele mai semnificative. Rezultatele de la bacalaureat, admiterea în învățământul liceal și profesional, apoi confruntarea absolvenților de liceu cu admiterea în învățământul superior - indiferent care vor fi ele - acestea sunt examenul autentic al școlii noastre, ca instituție de pregătire pentru viață a tinerilor. Să sperăm că absolvenții școlii noastre din acest an, ne vor reprezenta cu cinste acolo unde vor candida. Pentru asemenea "premi" și "lauri" este necesar să ne concentrăm atenția și eforturile în anii viitori.

Prof. Nicoleta BUTU, Director Lic. G. Moroianu

Rudyard KIPPLING

### ANTI-DACĂ

De poti să faci pe prostul când altul te repede - făcând-o pe deșteptul - și c-un cuvânt nu-l certi; de nu te-ncrezi în nimeni și nimeni nu te crede; de-ți poti ierta păcatul, dar altora nu-i iertă; de nu amâi o clipă un rău să-l împlinești și dacă minți mai tare când altii nu spun drept; de-ți place în iubire cu ură să izbești și totuși îți pui mască de sfânt și de-nțelept; de te târâști ca viermii și-n visuri nu-ți iezi zborul și numai interesul îl sui la rang de tel; de părăsești învinsul și treci cu-nvingătorul și-i vinzi, fără sfială, pe amândoi la fel; și-i rabzi să-ți afli scrisul și spusa, tălmăcite drept adevar, să-nșele multimea oarbă, și când vorbele și fapta în vînt î-s risipite, tu, dându-le la dracu, poți altele scorni; de poti să faci într-o dintr-un câștig o mie și patria pe o carte s-o vinzi la primul semn; de nu-ți plătesti bănuțul luat ca datorie, dar tu să fii plătitul găsești că-i drept și demn; de poti să-ți storci și gândul și inima și nervii, îmbătrânișe-n rele, să faci rele noi și sub nehotărâre plecându-te ca servii, când toti strigă: 'nainte! doar tu să strigi: 'napoi!; dacă, stând în multime te-mpăunezi semet, dar lângă cel puternic îngenunchezi slugarnic și pe dușmani sau prietenii, tratându-i cu dispreț, te faci că îți la dânsii, dar îi înșeli amarnic! dacă nu pierzi momentul să faci oriunde-un rău și-n umbra lui te-nliniști ca-n umbra unui pom, al tău va fi Pământul cu tot prisosul său; vei fi-ntr-o Domnii, întâiul, dar niciodată Om!

Kostas VARNALIS

### DACĂ ...

Dacă-ți rămâne mintea când cei din jur și-o pierd și, fiindcă o ai, te-apasă sub vorbe care dor; dacă mai crezi în tine când altii nu mai cred și-i ierți și nu te superi de îndoiala lor;

dacă de așteptare nu ostenești nicicând, nici de minciuna goală nu-ți clatini gândul drept, dacă, izbit de ură, nu te răzbuni urând și totuși nu-ți pui mască de sfânt sau de-nțelept;

dacă visezi, dar visul stăpân de nu îți faci sau gândul, deși judeci, de nu îți-e unic tel; dacă, ncercând triumful sau prăbușirea taci și poți, prin amândouă trecând, să fii la fel;

dacă înduri să afli cinstiul tău cuvânt răstălmăcit, naivii să-i ducă în ispătă; sau truda vieții tale, însulberată-n vânt, de poate iar s-o-nalțe unealta-ți prea tocită;

dacă poți strânge toate câștigurile tale ca să le joci pe-o carte și să le pierzi aşa și iarăși de la capăt să-ncepi aceeași cale, fără să spui o vorbă de neizbânda ta;

dacă poți gândul, nervii și inima, să-i pui să te slujească încă, peste puterea lor, deși în trupul firav o altă forță nu-i, afară de voința ce le impune: "spor";

dacă te vrea multimea, deși n-ai linguisit sau lângă rege umbli ca lâng-un oarecare; dacă de răi sau prietenii nu poți să fii rănit; dacă nu numai unul, ci toți îți dau crezare;

dacă ajungi să umpli minutul trecător cu șaizeci de clipe de veșnicii, mereu, vei fi pe-ntręg Pământul deplin stăpânitor și, mai presus de toate, un Om - copilul meu!

## 8 IULIE - ZIUA POLIȚIEI ROMÂNE

La aniversarea Zilei Poliției Române, efectivele Poliției Orașului Săcele se prezintă cu rezultate bune și foarte bune. În perioada care a trecut, au fost constatate 719 infracțiuni, din care 375 economico-financiare, 173 judiciare și 171 de altă natură. Dintre acestea, 44 sunt contra persoanei, 26 contra libertății persoanei, 82 infracțiuni de fals, 15 contra familiei, 8 care aduc atingere unor relații privind convietuirea socială, iar 238 sunt incriminate în legi speciale cum ar fi: 18 infracțiuni de evaziune fiscală, 15 la legea contabilității, 60 privind combaterea unor activități comerciale ilicite, 104 silvice, 27 infracțiuni la regimul circulației rutiere, fapt ce situează subunitățile pe locul II în județ.

Starea infracțională din oraș a impus cercetarea a 338 persoane din care 32 minori, 176 tineri între 18 și 30 ani, 126 fără ocupație, 24 romi, 41 cunoscuți cu antecedente penale. Subliniem faptul că 175 de persoane au fost prinse în flagrant.

Mentionăm activitățile desfășurate în colaborare cu reprezentanții Ocolului Silvic Săcele. Un număr mare de persoane au sustras în perioada sărbătorilor de iarnă pomi ornamentali, adică 484 bucăți, marea majoritate a acestora fiind din Cartierul Gârcin. Din acest cartier sunt și autorii sustragerii a peste 50,5 mc material lemnos, de diferite esențe. Se impune a menționa efortul subofiterilor sectoriști, coordonați de Locotenent Teodorescu Victor și Plotonier Major Ghiozd Gheorghe care își desfășoară activitatea în zona cartierului Gârcin, fapt ce a făcut ca, în ultimul timp, să nu se înregistreze evenimente deosebite în această zonă.

Un exemplu de infractor cercetat în etapa la care ne referim este cel al lui Madaras Arpad din Cartierul Ștefan cel Mare care, împreună cu alți infractori, a fost autor a peste 7 spargeri în dauna avutului public și privat. Inițial ei credeau că nu vor fi descoperiți, dar s-au înșelați, cauzele fiind rezolvate de colectivul coordonat de Mr. Ploscar Vasile, ofițer judiciar.

În ultima perioadă de timp, subofiterii sectoriști din zona Cartierului Gârcin au identificat 2 infractori tineri, Brumar Florin și Ganea Florin, autori a peste 9 furturi de păsări, 56 găini, din curtile cetătenilor, și aceștia crescând că faptele lor nu vor fi descoperite.

În această perioadă de timp, efectivele Poliției Orașului Săcele, în colaborarea cu militari din trupele de jandarmi și gardieni publici, au acționat pe raza orașului pentru a preveni încălcarea legislației în vigoare, menținerea unui climat de ordine și siguranță civică, asigurând protecția cetătenilor. Pentru abateri care n-au prezentat pericol social deosebit au fost aplicate 4376 de contravenții, din care 342 privind nerespectarea regulilor de comerț, 710 privind ordinea publică, 2652 privind nerespectarea regulilor de circulație, 672 sancțiuni la alte acte normative. Valoarea amenzilor aplicate este de peste 141.484.000 lei.

Cu ocazia zilei Poliției Române ținem să asigurăm întreaga populație a Orașului Săcele că efectivele Poliției, cu toate greutățile cu care se confruntă, atât privind dotarea, cât și lipsa de cadre, sunt ferm hotărâte să asigure protecția și liniștea cetătenilor orașului.

Colonel GHITTA Ioan, Șeful Poliției orașului Săcele

**SĂNĂTATE • DIVERSE • SĂNĂTATE • DIVERSE • SĂNĂTATE • DIVERSE • SĂNĂTATE • DIVERSE • SĂNĂTATE • DIVERSE**

Numai cine vrea rău nației sau, din neghiozia neștiinței, nu cunoaște marile împliniri ale destinului acesteia, nescotește și minimalizează specificul cultural și spiritual al neamului în istorie și face, în felul acesta, tumber servile în fața unor pseudovalori cosmopolite, violente și neprofitabile pentru noi. E ușor să etichetezi la comandă.

E o mândrie însă să te consideri ardelean sau muntean, moldovean, bârbațean, bucovinean sau oltean, maramureșean sau basarabean. Ai un certificat de maturitate când te recomanzi român și stăpânești limba maicii tale și te rogi la Dumnezeul moșilor și strămoșilor care îți au asigurat, cu sânge și sudoare, dăiniuarea.

Cu aceste gânduri, des comentate astăzi, ne-am îndreptat spre "Mica Româ", pe care o salută din inimă Tânărul Eminescu, și care a găzduit în zilele de 8-10 mai a.c. lucrările celei de la 94-a Adunări Generale a Asociației Transilvane pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român - ASTRA - fondată în 1861.

Participanții, cei aproximativ 200 de astrași din toate Despărțimintele afiliate, au fost stăpâni de îndreptățita chemare și dorință românească: "Noi vrem să ne unim cu Tara" pe care au rostit-o impede și vizionar cele 40.000 de pietruri de aramă, dar și Bârnău și Cipariu, genialul Șuguna și crăișorul luncu în 1848.

Programul adunării a fost extrem de bogat, de variat. Concepții academic, dar și recreativ, acesta a satisfăcut cele mai exigente cerințe.

Sesiunea omagială de comunicări științifice dedicată aniversării a 150 de ani de la Revoluția românilor de la 1848 s-a bucurat de prezența și intervențiile notabile ale unor personalități ca P.S. Andrei - episcop al Episcopiei Ortodoxe de Alba-Iulia, acad. Camil Mureșan - directorul Institutului de Istorie Cluj-Napoca, scriitorul George Pruteanu, senator, acad. pr. Mircea Păcurariu - Univ. "Lucian Blaga" Sibiu, conf. univ. dr. Dumitru Acu - președintele Asociației ASTRA, cu sediul central la Sibiu, și alții.

## MARTOR LA EVENIMENT "ASTRA DIN NOU LA BLAJ"

Lucrările pe secțiuni s-au referit la istorie, literatură, ASTRA - trecut, prezent și viitor, biserică și școală.

Au stârnit interes intervenții ca cele prezентate de: dr. Ioan Chindris (Cluj-Napoca) - "Hermeneutica istorică a Discursului lui Simion Bârnău"; prof. univ. dr. Victor Grecu (Sibiu) - "Idealul unității naționale în Revoluția de la 1848"; prof. Lidia Frumosu (Criuleni, Rep. Moldova) - "Basarabia și ideile Revoluției de la 1848"; prof. Ioan Lăcătușu (Sf. Gheorghe) - "Lideri ai românilor din Transilvania"; prof. univ. dr. Gavril Isătare (Iași) - "Literatura Unirii și Transilvania"; prof. Augustin Pădurean (Dej) - "Steagul lui Avram Iancu"; prof. Virginia Hodorogea (Sibiu) - "ASTRA - continuarea tradiției pașoptiste în domeniul învățământului"; prof. Petru Istrate (Brașov) - "Stegarul național de pe Câmpia Libertății - Ioan Pușcariu"; prof. Valentina Butnaru (Chișinău) - "Societatea Limba noastră cea română și Asociația ASTRA"; pr. prof. Ioan Mitrofan (Blaj) - "Biserica greco-catolică și Revoluția de la 1848".

Comunicarea noastră s-a intitulat "Familia Popeea de la Satulung în slujba altarului și emancipației românilor ardeleni".

Din programul celorlalte manifestări mai spicuim: vizitarea expozițiilor "Blajul și Revoluția de la 1848", "Astra și Blajul", "Pictori blăjeni contemporani", "Evoluția învățământului românesc în școlile Blajului", lansarea cărtii "Călăuză divină" de V. Speranță, participarea la înrăătătorul spectacol de melodii și dansuri populare susținut cu profesionalism de Ansamblul folcloric "Tîrnavele" din Blaj.

Cu reculegere, emoție și interes au fost vizitate bisericuta Grecilor, catedralele "Sfântul Gheorghe" și "Sfânta Treime" - la această din urmă dinhindu-se de-acum, "în slavă și pentru eternitate, martirul, marele român Ioan Inocențiu Micu Klein.

Delegații la Adunarea Generală au votat noui Regulamente al ASTREI și au ales noua conducere pentru următorii patru ani. Prin actuala reglementare, ASTRA devine Asociația pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român, oferindu-se astfel posibilitatea înființării de noi Despărțiminte, atât în țară cât și în străinătate, care să cuprindă pe toți aceia care slujesc cu devotament spiritualitatea românească.

În funcția de președinte al ASTREI a fost reales în unanimitate dl. conf. univ. dr. Dumitru Acu (Sibiu), iar ca președinti onorifici I.P.S. Antonie Plămădeală - mitropolitul Transilvaniei, I.P.S. Nicolae Corneanu - mitropolitul Banatului și I.P.S. Lucian Mureșan - mitropolit al Bisericii greco-catolice. Următoarea Adunare Generală, în 1999, se va desfășura la Șomcuta-Mare (Maramureș), iar în anul 2000 îi va reveni această cinste Despărțământului Central Brașov.

Că o răsplătită a eforturilor depuse de inimoșii organizatori blăjeni și ca un balsam divin presărat cu dănicie peste inimiile celor prezenți acolo din toate colțurile de țară, duminică, 10 mai a.c., pe la orele prânzului, a avut loc un emociionant pelerinaj.

Felicitările Aceleiași plăcute impresii pentru Veta Bîrși și Dumitru Fărcaș, pentru toți artiștii și rapsozii care au cinstit lumina cea mare a Blajului sub razele aurii și dogoritoare ale soarelui zâmbitor din acea frumoasă și de neuitat zi aniversară. Și, totuși, o nedumerire și o nemultumire exprimată "tacit" de mulți dintre cei prezenți: Unde sunt statuile sau măcar busturile episcopilor Șuguna și Lemeny fără de care evenimentul crucial de la 3-15 Mai 1848 nu poate fi conceput?

Să fie într-un ceas bun și, poate, vom asista într-un viitor apropiat la restabilirea adevărului de care are atâtă nevoie lumea și în special tineretul care nu se mai mulțumește doar cu jumătățile de măsură.

Prof. Liviu DÂRJAN

### Consultatie medicală

#### "CLIMATOTERAPIA"

Prin Climatoterapie, se înțelege folosirea acțiunii diverselor tipuri de climat în scop profilactic și curativ, ca metodă unică sau în asociere cu balneoterapie și talazoterapie.

De-a lungul vremurilor, oamenii au observat că razele blânde ale soarelui și aerul curat de la munte și de la mare le face bine, chiar mai mult, le vindecă unele suferințe. În tratatele de medicină ale vechilor chinezi ne vorbesc și ei de influența climei asupra sănătății omului. Medicii greci, români și arabi vorbesc și ei, în operele lor, despre binefacerile climei asupra sănătății oamenilor, cât și despre influențele negative ale unor factori climatici (frig, căldură foarte mare, vânturi, precipitații).

În orice climat, factorul cu cea mai mare influență asupra sănătății este aerul prin caracteristicile sale: temperatură, umiditate, presiune și mișcare (vânturi).

Masele de aer cald provoacă obosale, dureri de cap, insomnie și favorizează infecțiile intestinale, iar cele reci cresc tensiunile arteriale, îngreunăză gândirea, provoacă apatie, crize de angină pectorală și de astm bronșic; în același timp contribuie la apariția diferitelor afecțiuni ale aparatului respirator.

Presiunea aerului influențează și ea sănătatea, în anumite cazuri fiind chiar un excelent remediu, dacă este folosită la anumite parametri, cu discernământ. Astfel, presiunea mai scăzută a aerului, la altitudine, alături de o temperatură moderată sau chiar ușor scăzută, contribuie la creșterea rezistenței fizice. La unele persoane, aşa zise meteorosensibile, când presiunea aerului scade sub anumite limite, se declanșează dureri de cap, dureri la nivelul articulațiilor, amețeli, etc. Când presiunea atmosferică scade brusc, se produc crize de astm bronșic, de angină pectorală sau chiar infarct miocardic acut. Un astfel de fenomen provoacă persoanelor sănătoase grețuri, iritabilitate, scădere atenției și lipotimii. Toate aceste tulburări sunt atribuite deregularilor sistemului nervos vegetativ.

La rândul lor, vânturile puternice influențează temperatura aerului, prin aduceri de mase de aer rece sau cald, în ambele cazuri cu consecințe nefaste pentru sănătatea omului. Vânturile reci și puternice favorizează crizele de astm bronșic, de angină pectorală și chiar de infarct miocardic acut și contribuie la îmbolnăvirea aparatului respirator. Vânturile puternice și uscate produc iritabilitatea și insomnie, în același timp favorizând afecțiuni ale aparatului respirator.

Dacă vânturile sunt dăunătoare omului, curentii de aer moderati, dimpotrivă, stimulează organismul, evaporă transpirația, producând în felul acesta o senzație răcoroasă, plăcătoare.

Sănătatea noastră mai este influențată și de alți factori: electricitatea atmosferică, undele electromagnetice, radiațiile solare, petele solare (creșterea numărului de bolnavi psihič în perioadele cu activitate solară maximă), atracția lunării (creșterea numărului crizelor dureroase la bolnavii de ulcer și a vârsăturilor în timpul fazelor lunare).

După cum am mai spus, schimbarea vremii declanșează la unii bolnavi crize reumatice, de angină pectorală, de astm bronșic și chiar infarct miocardic acut. Pentru a veni în sprijinul acestor bolnavi, cât și al familiilor lor și mediciilor, a fost înființat un serviciu special, care pune la dispoziția celor interesați date amănunte cu privire la starea vremii. În felul acesta bolnavii, dar mai ales medicii, pot lua unele măsuri preventive pentru a evita accidentele amintite.

Indiferent de localitatea sau stațiunea în care ne aflăm, cea mai accesibilă metodă de tratament, în contextul climatoterapiei, este baia de aer. Ea constă din expuneri periodice la aer și lumină. Se poate realiza în orice anotimp, atât de către omul sănătos cât și de unii bolnavi, dar numai cu avizul medicului. Durata băilor, în sezonul cald, va fi primele zile de 15-20 min., urmând a fi crescută progresiv până la 2-3 ore. Pentru fortificarea organismului ele pot fi începute încă din prima lună de viață, la început 5-10 min., această durată crescând zilnic cu 5 min.

Climatul de munte care se întâlnește pe întregul teritoriu al munților Carpați și deci și în zona noastră, are limita inferioară la altitudinea de 600-800 m, iar cea superioară la 2500 m. Se caracterizează printr-un aer curat, cu temperatură, presiune și umiditate scăzute, dar foarte bogat în ioni negativi. Aici, radiațiile solare sunt intense, iar precipitațiile abundente. Ca proprietăți, este tonifiant și stimulant. Crește numărul globulelor roșii și cantitatea de hemoglobină din sânge, intensifică procesele metabolice, ameliorează funcțiile plămânilor și stimulează sistemul nervos. Se recomandă atât oamenilor sănătoși cât și celor cu tuberculoză pulmonară, în faza de remisiune, hepatită cronică, anemii ușoare. Contraindicații au bolile acute, stările febrile, ulcerul sau colita în faza durerioasă, tuberculoza pulmonară în faza activă, bolile de înimă grave.

În încheiere, trebuie precizat că climatoterapia se va practica, în cazul persoanelor bolnave sau în vârstă, numai cu avizul medicului.

Dr. Mirela ROȘULEȚ

### Zâmbind printre necazuri și bucurii...

aspirină. Farmacista îl întrebă:

Să v-o împachetez?

Nu, mulțumesc. O să rostogoleș...

\*\*\*

3. Întrebare: De ce e periculos să te plimbi prin junglă între orele 12 și 13?

Răspuns: E ora de parașutism a elefanților  
Întrebare: De ce sunt crocodili așa plăti?

Răspuns: Pentru că s-au plimbat prin junglă  
între orele 12 și 13.

\*\*\*

4. Pacientul: Domnu' doctor, am impresia că,  
în ultima vreme, nu mă bagă nimeni în seamă.

Doctorul: Bine, bine, să intre următorul!

5. Pacientul: Domnu' doctor, în ultima vreme  
am impresia că sunt cam nehotărât.

Sau nu sunt?

6. Pacientul: Domnu' doctor, în ultima vreme  
sunt cam uituc.

Doctorul: Și de când asta?

Pacientul: De când ce?

\*\*\*

7. Un naturalist amator studiază un purice. Îl  
așeză pe hârtie și strigă: Sar!

Puricele sare.

Naturalistul îi tăie picioarele, îi pune pe hârtie  
și strigă: Sar!

Puricele nu mai sare! Naturalistul notează:  
"După ce i se tăie picioarele, puricele nu mai  
aude"

\*\*\*

8. Între doi pureci:

Mergem pe jos, sau luăm un câine?

\*\*\*

9. El: Ce are copilul ăsta de urlă așa? Nu poți  
să-l faci să tacă?

Ea: Ba da. O să-i cânt ceva.

El: Mai bine lasă-l să urle.

\*\*\*

10. Lângă cascada Niagara ghidul se  
adresează grupului de turisti:

Dacă doamnele ar binevoi să tacă un moment,  
veți auzi și zgromotul căderii apelor.

\*\*\*

11. Domnișoară, părul dumneavastră este  
extraordinar.

Îl am de la mama.

Fantastic, ce bine s-a păstrat!

Bogdan MUNTEANU, student  
anul IV Fac. Științe Economice

## TABEL NOMINAL

*cu membrii cotizanți ai  
Asociației cultural sportive  
"Izvorul" - trimestrul III 1998*

1. Pr. Drăgan Petru	50.000	42. Diaconescu Adrian	10.000
2. Gomolea Dumitru Jr.	25.000	43. Dinu Popa	10.000
3. Modest Zamfir	25.000	44. Ene Gheorghe	10.000
4. Pr. Cornea Ioan	25.000	45. Filipescu Gheorghe	10.000
5. Roșculeț Claudiu	25.000	46. Ghinescu Horia	10.000
6. Zavarache Constantin	25.000	47. Gomolea Dumitru	10.000
7. Băieșu Florin	20.000	48. Ifrim Dorin	10.000
8. Bârsan Horia	20.000	49. Jantea Gheorghe	10.000
9. Casapu Stefan	20.000	50. Jinga Romulus	10.000
10. Ionaș Andrei	20.000	51. Kapul Elisabeta	10.000
11. Ionel Adrian	20.000	52. Lăcătuș Mariana	10.000
12. Iordache Ioan	20.000	53. Laia Elena	10.000
13. Oprea Ovidiu	20.000	54. Lață Vasile	10.000
14. Pr. Bădițoiu Ioan	20.000	55. Leșanu Victoria	10.000
15. Taraș Octavian	20.000	56. Lungu Constantin	10.000
16. Vlad Ioan	20.000	57. Mătase Eugen	10.000
17. Dogaru Aurel	15.000	58. Miricioiu Lucian	10.000
18. Eftimie Ioan	15.000	59. Moldovan Valer	10.000
19. Plăiașu Constantin	15.000	60. Munteanu Gheorghe	10.000
20. Albuleț Victor	10.000	61. Munteanu Ioan	10.000
21. Andronic Mariana	10.000	62. Munteanu Vasile	10.000
22. Arhir Ion	10.000	63. Muscă Nicușor	10.000
23. Axinte Petre	10.000	64. Neacșu Lucian	10.000
24. Băncilă Bebe	10.000	65. Nicolaescu Marinel	10.000
25. Bărbat Puțu	10.000	66. Nicolaescu Alexandru	10.000
26. Barbu Nicolae	10.000	67. Niteșcu Adrian	10.000
27. Beșleaga Gheorghe	10.000	68. Ocneanu Doru	10.000
28. Boberschi Dan	10.000	69. Onica Ion	10.000
29. Bobeș Gabriel	10.000	70. Peter Sara	10.000
30. Bobeș Gheorghe	10.000	71. Poenaru Nicolae	10.000
31. Bobeș Ion	10.000	72. Popescu Mihai	10.000
32. Bobeș Ovidiu	10.000	73. Pr. Stoicescu Nicolae	10.000
33. Bucurenciu Ana	10.000	74. Pralea Radu	10.000
34. Butu Mihai	10.000	75. Prosan Nicolae	10.000
35. Ciobotaru Sergiu	10.000	76. Prundean Iuliana	10.000
36. Cioroianu Aurelia	10.000	77. Răsnoveanu Paul	10.000
37. Comșa Eugen	10.000	78. Răsnoveanu Stefan	10.000
38. Costea Dumitru	10.000	79. Robu Adrian	10.000
39. Crăciunescu Virgil	10.000	80. Rodeanu Bogdan	10.000
40. Dărjan Liviu	10.000	81. Roșculeț Abigail	10.000
41. Dărjan Stefan	10.000	82. Săvescu Dan	10.000

83. Roșculeț Mirela	10.000	138. Coarfa Aneta	5.000	193. Munteanu Dan	5.000
84. Șerbănescu Adrian	10.000	139. Codreanu Elena	5.000	194. Munteanu Stefan	5.000
85. Șerbănuț Flavius	10.000	140. Coliban Nicolae	5.000	195. Nechifor Constantin	5.000
86. Șerbănuț Ioan	10.000	141. Comeș Tiberiu	5.000	196. Nechifor Septimiu	5.000
87. Simon Robert	10.000	142. Comșa Traian	5.000	197. Necula Stelu	5.000
88. Sîserman Eugen	10.000	143. Coșerea Vasile	5.000	198. Nichifor Maria	5.000
89. Slăniceanu Aurel	10.000	144. Cosma Maria Teodosia	5.000	199. Nicoară Florian	5.000
90. Slăniceanu Bogdan	10.000	145. Costea Stefan	5.000	200. Nicolescu Nicolae	5.000
91. Sparchez Viorel	10.000	146. Cristea Cornelia	5.000	201. Nistor Mihai	5.000
92. Stanciu Vasile	10.000	147. Csabai Georgeta	5.000	202. Nițescu Ioan	5.000
93. Taraș Mircea	10.000	148. Cujbă Ilie	5.000	203. Ocneanu Luca	5.000
94. Taraș Gelu	10.000	149. David Fănică	5.000	204. Orez Ioan	5.000
95. Teșileanu B Barbu	10.000	150. Debu Gheorghe	5.000	205. Orjan Ion	5.000
96. Tiuca Adriana	10.000	151. Diaconescu Ovidiu	5.000	206. Pais Ioan	5.000
97. Tuțuianu Ioan	10.000	152. Diaconescu Vasile	5.000	207. Paltanea Ion	5.000
98. Vlad Adriana	10.000	153. Dincă Mariana	5.000	208. Paraipan George	5.000
99. Vlad I. Adriana	10.000	154. Dolea Emilia	5.000	209. Pasăre Adrian	5.000
100. Zamfir Dan	10.000	155. Donciu Ciprian	5.000	210. Percioag Constantin	5.000
101. Zangor Lucian	10.000	156. Drăgan Mircea	5.000	211. Percioag Gelu	5.000
102. Cîrțică Alexandru	5.000	157. Droc Jean	5.000	212. Petruțu Emil	5.000
103. Surducu Gheorghe	5.000	158. Dumitru Mariana	5.000	213. Poenaru Nuțu	5.000
104. Abagiș Carmen	5.000	159. Durbălău Stefan	5.000	214. Poenaru Ovidiu	5.000
105. Albuleț Aurel	5.000	160. Filip Anca	5.000	215. Popescu Constantin	5.000
106. Alexandrescu Emil	5.000	161. Filip Doina	5.000	216. Raglean Floarea	5.000
107. Antemir Radu	5.000	162. Filipescu Octavian	5.000	217. Rămnicăneanu Emil	5.000
108. Avasilichioale Jean	5.000	163. Florescu Gheorghe	5.000	218. Rîcu Valerica	5.000
109. Avram Vasile	5.000	164. Gabor Lucia	5.000	219. Rogoz Emil	5.000
110. Baciu Stelian	5.000	165. Gădean Aurel	5.000	220. Sarafie Ion	5.000
111. Balica Maria	5.000	166. Ghia Mircea	5.000	221. Șeitan Adrian	5.000
112. Băncilă Nicolae	5.000	167. Ghia Petre	5.000	222. Șendruț Maria	5.000
113. Banciu Gheorghe	5.000	168. Ghișoiu Dorin	5.000	223. Șerban Cornelius	5.000
114. Barbu Dan	5.000	169. Ghiuță Delia	5.000	224. Șerbu Iulian	5.000
115. Barbu Mircea	5.000	170. Giurgiu Traian	5.000	225. Simion Adriana	5.000
116. Bârsan Nicolae	5.000	171. Godeanu Roxana	5.000	226. Slăbiș Gheorghe	5.000
117. Bârsan Romulus	5.000	172. Gologan Gheorghe	5.000	227. Spătaru Maria	5.000
118. Bârsan Teodor	5.000	173. Grozea Ioan	5.000	228. Spiru Gheorghe	5.000
119. Beciu Ioan	5.000	174. Guiu Stefan	5.000	229. Stanciu Ioan	5.000
120. Beschea Maria	5.000	175. Gurălu Gheorghe	5.000	230. Ștefan Vasile	5.000
121. Besoiu Marin	5.000	176. Ionaș Hajnalka	5.000	231. Stoian Emilia	5.000
122. Bilan Florin	5.000	177. Ionescu Nicolae	5.000	232. Stroiu Mirela	5.000
123. Boceanu Alexandru	5.000	178. Jerău Gheorghe	5.000	233. Taru Sorin	5.000
124. Boghe Viorel	5.000	179. Jipa Dorin	5.000	234. Teacă Mihai	5.000
125. Boiculescu Veronica	5.000	180. Leșanu Mircea	5.000	235. Teșileanu Costin	5.000
126. Bozoanca Liliana	5.000	181. Leșescu Mihai	5.000	236. Teșileanu Emil	5.000
127. Brânza Nicolae	5.000	182. Lupu Florica	5.000	237. Trâmbiță Alexe	5.000
128. Bucurenciu Alexandru	5.000	183. Lupu Nicolae	5.000	238. Trâmbiță Stelian	5.000
129. Bulat Elena	5.000	184. Lupu Stefan	5.000	239. Turuță Ioan	5.000
130. Bulat Florentin	5.000	185. Matepiuc Camelia	5.000	240. Ulea Angela	5.000
131. Butu Elena	5.000	186. Matepiuc Daniela	5.000	241. Ursu Maria	5.000
132. Caian Pandrea Aurel	5.000	187. Median Suzana	5.000	242. Ursu Nicolae	5.000
133. Carpin Victor	5.000	188. Median Valeriu	5.000	243. Vasilescu Constantin	5.000
134. Cenușă Ioan	5.000	189. Moldovan Andronic	5.000	244. Viorel Mihai	5.000
135. Ciobanu Gabriela	5.000	190. Moraru Mircea	5.000	245. Vlad Mircea	5.000
136. Cioca Aurelia	5.000	191. Moroianu Gheorghe	5.000	246. Voinea Dumitru	5.000
137. Ciuliu Mircea Valentin	5.000	192. Munteanu Cornel	5.000	247. Zbarcea Maria	5.000

### ELECTROPRECIZIA S.A.



2212 Săcele - Brașov  
str. Parcului 18  
phone: 40-068-27.07.83  
fax: 40-068-27.19.98  
telex: 61285

Cu o experiență de 60 de ani în domeniul și cu un management al calității atestat după normele ISO 9001, societatea noastră este partenerul Dvs., loial pentru:

**Produsele sale:**

- ECHIPAMENT ELECTRIC - ELECTRONIC AUTO
- MOTOARE ELECTRICE ASINCRONE MONO - TRIFAZATE
- PRODUSE ELECTRO-TEHNICE DE UZ CASNIC SI GOSPODĂRESC

**Serviciile sale - oferite prin**

- SERVICE AUTO MAGAZIN
- Telefon: 068/15.09.45
- PASAJ COMERCIAL
- Telefon: 068/15.39.38

### SPRE ȘTIINȚĂ:

- Materiale